

**Положение  
по оформлению уголка (экспозиции) по патриотическому воспитанию  
школьников, посвященного участникам специальной военной операции**

**1. Нормативно-правовые и организационные основы создания и деятельности музеев образовательных организаций**

Музей образовательной организации - обобщающее название структурного подразделения или общественного объединения, не являющегося юридическим лицом, созданного при образовательной организации Российской Федерации, независимо от формы собственности, выполняющего учебно-воспитательные функции музейными средствами. В общепринятой практике используется традиционное название «Школьный музей».

В структуре образовательных организаций школьные музеи являются центрами гражданско-патриотического и духовно- нравственного воспитания детей и подростков. Школьные музеи накапливают и используют в образовательно-воспитательном процессе значительные материалы по истории страны и края, связанные со знаменательными датами, историческими, культурными и природными особенностями территории, выдающимися земляками.

В настоящее время деятельность музеев образовательных организаций (школьных музеев) регламентируют следующие законы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021 г.);
- Федеральный закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (ред. от 11.06.2021 г.);
- Федеральный закон от 15 апреля 1998 г. № 64-ФЗ «О культурных ценностях, перемещенных в Союз ССР в результате Второй мировой войны и находящимися на территории Российской Федерации» (ред. от 11.06.2021 г.);
- Федеральный закон от 22 октября 2004 г. № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации» (ред. от 08.12.2020 г.).

Создание и паспортизация музеев образовательных организаций осуществляется в соответствии с локальными актами:

- Методические рекомендации о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебновоспитательные функции музейными средствами, утвержденные Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения от 9 июля 2020 г.;
- Положение о паспортизации школьных музеев Российской Федерации, утвержденное Приказом Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения от 29 апреля 2021 г. № 9-ОД.

Перечень документов, необходимых для руководства и использования в работе руководителю музея образовательной организации (школьному музею), размещены на сайте ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей» (далее – ФГБОУ ДО ФЦДО):

<https://fcdtk.ru/page/1642593997676-shkolnye-muzei-normativnaya-baza>

Информация о порядке регистрации музеев образовательных организаций на портале школьных музеев ФГБОУ ДО ФЦДО размещена на сайте ФГБОУ ДО ФЦДО <https://fcdtk.ru/page/1649422510607-poryadok-registracii-muzeevobrazovatelnyh-organizacij-v-reestre-shkolnyh-muzeev>

**2. Актуализация тематики экспозиций, посвящённых участникам специальной военной операции, проявившим отвагу, мужество и героизм**

Актуальность патриотического воспитания средствами музейной педагогики на сегодняшний день приобретает особое значение. Усиление воспитательного потенциала деятельности, организуемой на базе школьных музеев, созвучно реальным вызовам современности и направлено на формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России и подвиги российского народа.

Важной задачей на современном этапе является сохранение исторической памяти, прославление героев и защитников Родины, предотвращение попыток фальсификации исторических событий.

Создание экспозиций в действующих школьных музеях или создание школьного музея, посвященного Героям – участникам специальной военной операции (далее – СВО) должно иметь в основе общие принципы создания музеев (экспозиций в музеях) образовательных организаций. При этом следует руководствоваться не только музейными правилами, но и принципами музейной педагогики. К их числу относятся:

- историзм;
- формирование исторического сознания;
- изучение и сохранение социальной памяти;
- предметность и наглядность; формирование понятия памятника;
- развитие интереса и инициативности у различных групп школьников различными методами и приемами.

Музеи, посвященные участникам СВО должны рассматриваться как мемориальные музеи, созданные в память о выдающемся человеке. В целях соблюдения принципа историзма, мемориальный музей желательно создавать в том месте, здании, в котором жил или учился человек, или в месте совершения героических действий.

Разновидностью мемориального музея являются историко-биографические музеи, где могут храниться подлинные вещи, принадлежавшие изучаемому лицу.

Эти музеи играют важную роль в выявлении и уточнении различных фактов биографии своего героя, в популяризации его жизни и деятельности среди учащихся.

### **3. Рекомендации по созданию музея, экспозиций, разделов в музее, посвящённых участникам специальной военной операции**

Документально музей оформляется локальным нормативным актом образовательной организации. Директор образовательной организации и руководитель школьного музея несут полную ответственность за сохранность фондов и деятельность музея.

Для создания экспозиции, или раздела школьного музея, посвященного участникам СВО, руководителю музея образовательной организации рекомендуется осуществить следующий порядок действий:

1. определить основную идею раздела экспозиции, разработать концепцию раздела музея;
2. определить направленность исследований, формы и методы исследований музейных предметов для организации исследовательской работы;
3. определить основные формы и методы работы с учётом традиций и изменяющихся обстоятельств;
4. организовать поиск материалов для создания экспозиции (фото, видео материалы, документы, личные вещи и т.д.);
5. определить основные формы сотрудничества с педагогами школы, родителями, жителями района;
6. составить план экспозиции с размещением в нем витрин, стендов, шкафов, подиумов, подставок, турникетов и др.
7. выполнить эскизный проект (цифровой или художественный);
8. оформить раздел в экспозиционно-выставочном зале.

Активу музея образовательной организации (обучающиеся образовательной организации) под руководством руководителя школьного музея и (или) педагога необходимо:

1. в процессе поисково-исследовательской деятельности провести поиск и сбор вещественных и документальных предметов, относящихся к землякам - участникам СВО;
2. вести постоянный контакт с семьями, сослуживцами, товарищами участников СВО;
3. составить летопись и хронологию событий;
4. провести систематизацию и обобщение материалов;
5. оформить раздел в экспозиционно-выставочном зале.

Педагогам, руководителю школьного музея при организации работы актива обучающихся обратить особое внимание на установление постоянного контакта с семьями, сослуживцами, товарищами участников СВО. При этом необходимо определить педагогически целесообразный и корректный инструментарий исследовательской работы, формы и методы проведения исследований с учетом актуальности событий.

При создании экспозиций, экскурсий, организации образовательной деятельности рекомендуется руководствоваться рекомендациями, размещенными по ссылке: <https://fcdtk.ru/page/1648471119172-materialy-po-napolneniyu-portalametodicheskie-materialy>

#### **4. Рекомендуемые формы и практики**

Для патриотического воспитания школьников на примерах Героев СВО рекомендуется использовать как традиционные формы, так и современные проекты, реализующиеся в Российской Федерации. Примерами могут служить следующие практики.

Уроки мужества

Цель уроков: сохранение памяти о подвигах наших бойцов, встречи с участниками – ветеранами СВО, патриотическое воспитание на примере Героев СВО.

Создание экскурсий по экспозициям

Собранные экспонаты объединяются в экспозиции, посвященные освобождению наших исконных российских территорий, присоединению, восстановлению их в Российской Федерации. Экскурсии по экспозициям посвящаются памяти героев, которые за это сражались, недопущению нацизма.

Проект «Парта Героя»

Целью проекта является формирование патриотического мировоззрения у обучающихся школ, путем создания воспитательной среды по изучению истории жизни выдающихся и героических выпускников своего образовательного учреждения. «Парта Героя» - это ученический стол, на котором могут быть размещены фотографии Героя, информация о фактах его биографии и заслугах

При формировании экспозиций рекомендуется применять современные подходы и использовать цифровые инструменты для создания контента: мультимедийное и звуковое оборудование для демонстрации видеофильмов, музыкального и голосового сопровождения,

При создании инфраструктуры школьных музеев рекомендуется использовать возможности мероприятия Федерального проекта «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», методические рекомендации размещены по ссылке <https://novmesta.fedcdo.ru/documents/> в разделе «Нормативные документы», папка «2021 год».