

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Новоленинская средняя общеобразовательная школа

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____/Барташкина Н.А./

Приказ № 70 от «30» августа

2024 г.

Рабочая программа дополнительного образования

кружка _____»Ульгэр»_____

учителя Аксаевой Надежды Анатольевны

Класс 1-7 (возраст учащихся 7-13 лет)

Учебный год 2024-2025

Срок реализации 1 год

Пояснительная записка.

Общая характеристика кружка.

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в школе. Во время учебного года далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых. Одни заняты работой, другие не обращают на это внимание и дети большую часть свободного времени предоставлены сами себе. В наши дни, когда большую часть жизни дети проводят вне дома, вне семьи, когда во многом ослаблены связи не только с родственниками, но даже с родителями, когда наблюдается огромный дефицит речевого общения ребенка со взрослыми, сверстниками и самое страшное, с родителями, наносится непоправимый урон физическому и духовному здоровью детей. Семья теряет свою былую ведущую роль. Дети не получают элементарных представлений о народной экологии, о народной культуре, страдают нравственные устои. Поэтому, в своей работе я обратилась к материалам по краеведению, как к самому действенному и яркому средству решения этих проблем.

Мудрость народной культуры способствует укреплению семьи, объединению интересов взрослых и детей. Сила воздействия произведений народного творчества позволяет сохранить здоровье ребенка, укрепить его, подготовиться к будущей жизни, к роли рачительного хозяина(хозяйки), мужа(жены), отца(матери).

Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трех компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия. Что позволяет комплексно подойти к проблеме социально-нравственного воспитания школьников решать коммуникативные и речевые проблемы. А также, фольклор - одно из действенных методов воспитания, таящее в себе огромные дидактические возможности. Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоят плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе. Вопросы нравственного воспитания, приобщения школьников к бурятской народной культуре рассматривалась во многих программах. Особенностью программы является ее интегративность, позволяющая объединить различные элементы учебно-воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прорастания» в жизнь ребенка.

Программа «Ульгэр» имеет следующие 11 разделов, такие как «Моя тоонто-Бурятия», «Бурятские народные сказки», «Малые жанры фольклора», «Бурятские народные игры», «Байкальские предания и легенды», «Бурятские традиционные праздники», «Пять драгоценностей», «Животный и растительный мир родного края», «Национальная одежда бурят», «Ехорные напевы» а также пояснительная записка, учебно-тематическое планирование, календарно-тематическое планирование.

Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: В течении обучения дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; более сложного песенного фольклорного репертуара. И как итог, закрепление пройденного материала - праздники, развлечения, представления для детей и взрослых и с участием родителей на национальном празднике» Сагаалган».

Актуальность изучения курса.

Актуальность данной программы нацелено на ознакомление обучающихся с фактами и явлениями культуры бурят, которые необходимы для полноценного общения на бурятском языке в рамках начального курса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над проектами, при подготовке к олимпиаде по краеведению, бурятской литературе.

Кружок имеет культурологическую и краеведческую направленность, которая определяется актуальностью в условиях современного мира. Данный кружок носит личностно-развивающий характер.

Целью работы кружка:

- развитие интереса к бурятской культуре;
- обучение навыкам общения при групповой работе;
- воспитание интереса к творческой и досуговой деятельности;
- формирование представления о культуре бурятского народа;
- развитие творческого мышления, кругозора, эстетического вкуса;
- обучение самостоятельно мыслить;

формирование умения работать с дополнительной литературой.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие задачи:

Образовательные:

- знакомить детей с бурятским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками.
- формировать исполнительские навыки в области пения, движения еохоров.
- сформировать умения работать с дополнительной литературой.

Воспитательные:

- формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей.
- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда.
- воспитывать в детях толерантность.
- воспитывать бережное отношение, любовь к своему краю.

Развивающие:

- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.
- использовать малые жанры фольклора для развития речи у детей.
- расширить знания учащихся о прошлом и настоящем республики.
- развивать коммуникативные качества детей посредством народных игр, песен, танцев.

Формы подведения итогов:

- Занятия интегрированного типа.
- Развлечения.
- Концерты.
- Праздники.
- Видео и фотоматериалы.
- Отзывы родителей, педагогов школы.

Данная программа составлена на основании нормативно-правовых документов:

1. Конституция РФ
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 « Об образовании в Российской Федерации
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897)
4. Программа по бурятскому языку как государственному языку для 2-9 классов общеобразовательных школ с русским языком обучения
5. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10 « Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189)

Ценностные ориентиры кружка.

Ценностные ориентиры кружка в целом ограничиваются ценностью истины, однако данный курс предлагает как расширение филологического содержания предмета (компетентностные задачи, где филологическое содержание интегрировано с историческим и лингвистическим содержанием параллельных предметных курсов), так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся, расширить набор ценностных ориентиров.

- 1. Ценность истины** - это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- 2. Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.
- 3. Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
- 4. Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
- 5. Ценность гражданственности** - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
- 6. Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Организация работы кружка.

Рабочая программа составлена по курсу дополнительного образования « Фольклор бурятского народа». Программа кружка рассчитана на 68 часов для учащихся 1-7 классов. Занятия кружка проводится 2 раза в неделю в определенные дни.

Содержание курса по краеведению « Ульгэр»

1. Моя тоонто-Унгинский край. Вводное занятие-2 ч. Унгинская длина в прошлом и в настоящее время. Природа, погода, климат. Культурные особенности, нашего района. Праздники, традиции. Выдающиеся люди района, их вклад в развитие советской и российской науки, культуры. Какие события прошлого отразились в истории моей семьи.
2. Бурятские народные сказки-6 ч. Знакомство с бурятскими народными сказками. Инсценировка сказки «Мышь и верблюд», и.т.д.
3. Малые жанры фольклора-6 ч. Знакомство с бурятскими пословицами, поговорками, загадками, скороговорками и их разучивание. Сочинение небольшого произведения фольклорного жанра (загадки, пословицы).
4. Бурятские народные игры-6 ч. Знакомство с национальными играми как «Шагай наадан», «Алта нюулга» и т.д. Постановка бурятской народной игры по сценарию. Организация игрового общения с другими детьми.
5. Байкальские легенды и предания-6 ч. Природа родного края. Озеро Байкал-уникальное творение природы, проблемы его экологий. Легенда «Как появился Байкал». Уникальные животные Байкала: нерпа. Загадка байкальских глубин: голомянка.
- 6 Бурятские традиционные праздники-6 ч . Сурхарбан. Сагаалган. Три игры мужей. Празднование Сагаалгана. Поведение во время праздника в семье и в гостях. Рецепты различных блюд. Белая пицца. Разучивание песни о Сагаалгане, стихотворений и благопожеланий, композиции из трех ехоров.

7. Пять драгоценностей- 4ч. Пять домашних животных, которые сопровождали бурятский народ с давних времен. Почет и уважение людей к этим животным. Польза белой пищи.

8. Животный и растительный мир родного края- 4 ч игры и сказки на тему.

9. Национальная одежда бурят-4 ч. Традиционная одежда мужчин, женщин, детей и старых людей. Обувь и аксессуары.

10. Писатели и поэты Бурятии-детям-4ч. Произведения знаменитых бурятских писателей и поэтов, посвященных детям. Разучивание стихотворения В. Петонова «Моя маленькая Сэсэгма».

11.Ехорные напевы - 20 ч.

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате работы по программе кружка «Ульгэр » обучающиеся

должны знать:

- историю родного края, обычаи своих бабушек и дедушек, праздники своего народа.
- жанровые особенности фольклорных произведений (улигеры, загадки, пословицы, поговорки, благопожелания, скороговорки)
- изобразительно-выразительные средства, характерные для фольклорных произведений разных жанров бурят.

должны уметь:

- петь народные песни.
 - рассказывать улигеры, сказки, легенды, предания.
 - ставить бурятские народные игры.
 - выразительно исполнять движения под музыку.
 - передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми.
 - сочинять небольшие произведения фольклорного жанра(загадки, пословицы и сказки)
- точно и правильно исполнять движения в танцевальных композициях.

Календарно-тематический план

№	Разделы, темы, уроки	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Моя тоонто 2 ч. Моя Родина. Введение. 1. Унгинская долина в прошлом 2. Унгинская долина в наши дни	1 1		
2	Бурятские народные сказки – 6 ч. : 1. «Мышь и верблюд», «Хитрый Будамшу». 2. «Алтан-Хайша – Золотые ножницы», «Сын могучего Енисея). (сказ-улигер)	3 3		
3	«Малые жанры фольклора» - 6ч.: 1. Бурятские пословицы и поговорки. 2. Загадки и скороговорки.	3 3		
4	Бурятские народные игры -6ч. 1. «Алта нюулга», «Верблюжонок». 2. «Шагай наадан» 3. «Бээлэй ябуулга»	2 2 2		
5	Байкальские Легенды и предания – 6 ч. 1. «Как появился Байкал» 2. «Легенда о красавице Ангаре» 3. «Енисей и шаман»	2 2 2		
6	Бурятские традиционные праздники – 6ч.: 1. Сурхарбан. Три игрища мужчин. 2. Сагаалган. 3. Благопожелания. 4. Ёхор. Простой ёхор. 5. Композиция из трех ёхоров. 6. Песня о Сагаалгане.	1 1 1 1 1 1		
7	Пять драгоценностей – 4ч.: 1. Табан хушуу мал. 2. Морин эрдэни.	2 2		
8	Животный и растительный мир родного края -4ч.: 1. Животный мир 2. Растительный мир	2 2		
9	Национальная одежда бурят – 4ч.: 1. Традиционная одежда мужчин. 2. Традиционная одежда женщин. 3. Одежда и обувь детей.	1 1 2		
10	Писатели и поэты Бурятии – детям – 4ч.: 1. Х.Н.Намсараев «Тахуунай» 2. В.Петонов «Моя маленькая Сэсэгма» 3. З.Ц-Б.Бадмаев «Эрдэни»	2 1 1		
11	Ехорные напевы.	20		

	Итого:	68ч.		
--	--------	------	--	--